

<u> DBEH.</u> <mark>Неделя удачна в плане ре</mark> шения проблем - к текущим вопросам вы легко найдете верные ответы. В понедельник нежелагельно проявлять амбициоз ность на работе. В четверг про-верьте все заранее и рассчиты вайте только на свои силы.



ТЕЛЕЦ. Возрастет ваш творческий потенциал, и, что будет весьма кстати, вы можете получить многообещающее предложение. Шанс упускать не сле дует, но будьте внимательны в разговоре, вы будете склоннь наобещать больше, нежели вь в состоянии выполнить.

БЛИЗНЕЦЫ, Удачное время для

реализации ваших деловых идей. В понедельник лучше



всего сосредоточиться на дол-госрочных планах. Вашей ахиллесовой пятой в четверг может стать излишняя доверчивость, из-за которой есть риск повторно наступить на <u>РАК.</u> Ваша популярность вызывает восхищение и зависть недоброжелателей. Вероятна коман ороженателей. Вероятна коман-дировка или дальняя поездка. В четверг, оказавшись в затрудни-

тельном положении, постарай

тесь довериться голосу интуи-ции. Не стоит расстраиваться из-

за чьей-то пустой болтовни



<u>ЛЕВ.</u> Окружающие будут прислушиваться к вашему мнению, не упустите возможность повлиять на ситуацию. В среду используй ге только проверенные ме<u>т</u>оды нововведения подождут. Буде нелишне следовать советам старших, не стесняйтесь обращаться к ним за помощью.



ДЕВА. Способность замечать мельчайшие детали импониру ет вашему начальству, и толь ко лень будет мешать вам в развитии карьеры, так что сто-ит вовремя взять себя в руки. В первой половине недели у вас появится возможность за вести полезные связи.



ВЕСЫ. Первая половина неде ли может принести какие-то внезапные, но позитивные результаты, связанные с лю бимой работой. В пятницу постарайтесь не сидеть дома выбирайтесь в настоящее светское общество. Воскресенье будет благоприятно для всевозможных авантюр.



СКОРПИОН. Вас ожидает удача в делах и новые партнеры по бизнесу. Вам следует сдержаться, когда появится жгуче гих людей и громогласно их прокомментировать. Пятница днем для карьерного роста.



СТРЕЛЕЦ. Вами заинтересуется начальство, поэтому будь те предельно внимательнь при выполнении служебных обязанностей. Вас ждет множе-ство встреч, благодаря которым вы сможете получить очень ценную для себя инфор-мацию. В понедельник не допускайте излишней суеты в



энергичные устремления могут получить неожиданные пути реализации. Среда может принес ти крупный коммерческий успех однако результаты проявятся не сразу. В пятницу вам понадобит ся холодный, четкий расчет.

<u> КОЗЕРОГ.</u> Ваша инициатива

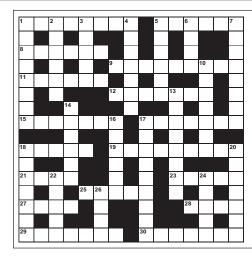


ВОДОЛЕЙ. Ваша инициатива может приобрести вполне мате риальные очертания. Не волнуйтесь, <u>уд</u>ача сейчас на вашей стороне. В четверг на горизон те вашей жизни может появить ся человек, с которым бы вы не хотели встречаться еще раз, но именно от него придет помощь в которой вы так нуждаетесь.



РЫБЫ. Не стоит браться за все дела одновременно, вы рискуте наступить на знакомые грабли. Лучше всего спокойно аняться своими личными де лами. Во второй половине не дели наметятся определенные изменения, возможно, вам по надобится помощь коллег - не отвергайте ее и примите с бла годарностью.

ВЫХОДИТ 5 РАЗ В НЕДЕЛЮ



ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 1. Обитатель горной цепи, ограничивающей Восточную Европу с юга. 5. Древний узбекский город. 8. Прибалтийское государство. 9. Английский писатель, автор при-ключенческих романов. 11. Город, покоренный Иваном IV. 12. Нефтепродукт. 15. Черноморский дельфин. 17. Походное жилище. 18. Блюдо итальянской кухни. 19. Грузинский художник-примитивист. 21. Добровольно подвергать себя опасности - идти на ... 23. Стиль плавания. 25. Жидкость, утоляющая жажду. 27. Женское имя. 28. Фигура высшего пилотажа. 29. Цветочная грядка. 30. Главный предмет в спальне.

<u>ПО ВЕРТИКАЛИ:</u> 1. Советская лыжница, олимпийская чемпионка. 2. Древнерусский рыцарь. 3. Стихотворение Пушкина. 4. Десятая часть тонны. 5. Очишенный от веток ствол срубленного дерева. 6. Огородное растение с резким вкусом. 7. Сеть осведомителей. 10. Амери-

канский певец и киноактер. 13. Вокалистка в сопровождении хора. 14. Головная повязка. 16. Угол зрения, взгляд на проблему. 17. Маленькая свинья. 18. Перерыв, но не обеденный. 20. Озеро, вокруг которого разворачивается действие оперы "Садко". 22. Очищающий крем-маска. 24. Маслина. 26. Транспорт Насреддина.

ОТВЕТЫ НА КРОССВОРД, ОПУБЛИКОВАННЫЙ 27 ДЕКАБРЯ 2003 ГОДА:

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 1. Правительство. 6. Пи. 9. Лиепа. 10. Оговорка, 13. Узел. 14. Гиппопотам, 15. Свинец. 16. Га. 18. Стыд. 19. Табу. 21. Лужа. 24. Прут. 27. Гарь. 30. Икона. 33. Осьминог. 34. Сутана. 35. Вода. 38. Олово. 40. Динамит. 42. Ус. 43. Олигофрен. 44. Нансен.

ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Полиглот. 2. Ареопаг. 3. Иванов. 4. Луг. 5. Трон. 7. Изоляция. 8. Таз. 10. Опоссум. 11. Опарыш. 12. Кулиджанов. 17. Ату. 20. Аттенборо. 22. Угон. 23. Арагон. 25. Руст. 26. Бим. 28. Жостово. 29. Иск. 31. Киноман. 32. Клаксон. 36. Эдер. 37. Инин. 39. Очи. 41. Тон.

НЕОЖИДАННЫЙ ГОСТЬ

ГОРЬ ГАРШИН застывает на месте. И секунды не прошло, ты не успел моргнуть глазом, как мастер выхватил устрашающую железку из ножен и проткнул невидимого противника. С метр длиной и под два кипограмма весом меч иайто как перышко летает по воздуху, удерживаемый руками воина.

Игорь Гаршин - программист, однажды он наткнулся во всемирной паутине на информацию о Карпосе Кастанеле: заинтересовал "путь воина", подробно описанный в его произведениях. Увлекшись описаниями философии, он вышел в Интернете на информацию о старейшей воинской школе тэнсин седэн катори синто-рю, которая в Японии является национальным достоянием. Познавать основы японского фехтования Гаршин начал в Москве, куда периодически приезжают учителя из Японии.

- Поначалу я буквально выползал из 🍱 спортзала,

рассказывает Игорь.

из стали, причем

она должна быть

многослойной, сто-

- Начинающие самураи на первых порах тренируются с боккэнами - деревянными мечами, чтобы избежать травмирования. Но и "деревяшка" достаточно тяжелая, и махать ею непросто. Только спустя год ученику дозволяют обзавестись иайто - боевым мечом из сплава бериллия и цинка. Это изделие эксклюзивное. Свой иайто Гаршин заказывал по Интернету в Японии. Мастера выковывают оружие под рост воина, меч должен достигать низа живота, если его упереть в пол. По мере постижения основ боя оружие тяжелеет. Более опытные ученики, уже начинающие практиковать тамэсигири рассекание мечом различных предметов - заказывают меч катана. Такую штуку выковывают

ит оружие под тысячу долларов. С каждым годом набор оружия увеличивается: воинов учат владеть топором на древке - алебардой, ножиками, шестом с копьем и т.д. Обладателям черных поясов, спустя три года с начала освоения техник катори, дают закрытые разделы. Например, работать одновременно с дву-

минарах непосредственно в Японии. - Сама школа учит особому психологическому настрою воина - хладнокровию, непредвзятому отношению к противнику. Это состояние называют "дзэн" внутреннее безмолвие, когда человек, находясь в расслабленном состоянии, может молниеносно отреагировать на поведение противника, - рассказывает Игорь. - Еще воины катори напрочь лишены чувства злости.

мя мечами. Только этому обучают на се-

Боевое искусство называют интеллектуальным. Чтобы научиться владеть мечом, нужна не столько сила, сколько ум. От ученика требуется предельная концентрация, чтобы ни один грамм энергии не ушел впустую. Важно все: градус наклона меча, широта расставления локтей, четкость и сосредоточенность. Стоит разбежаться мыслям, и враг тебя поПродвинутая молодежь нынче прикидывается самураями - учится владеть японским мечом. Не столько для того, чтобы справиться с противником. Меч - великолепное средство в борьбе с комплексами, своеобразный молчаливый психотерапевт.

Один из таких "самураев" Игорь ГАРШИН наш гость.



разит. Надо умудриться прочесть мысли противника, вычислить траекторию полета его оружия, уйти от ударов, которые наносятся в бешеном ритме! Катори здорово меняет людей.

- У меня очень сильно изменился характер, появилось чувство спокойствия, я стап общительней, тогла как раньше был некоммуникабелен и с массой комплексов. Появилось объемное зрение, маневренность, некое шестое чувство, внутренняя бодрость, - рассказывает Игорь. - Освоив технику, я больше не выползал из зала, а уходил будто заряженный энергией.

Поэтому в японское фехтование чаще идут люди "среднего возраста", которые ищут духовность, философию, люди, которые мечтают, чтобы у них чтото открылось. Игорь Гаршин, занимаясь луховными практиками и фехтованием. начал писать книги. У него есть работы по геологии, физике, программированию, а сейчас он занимается изобретением международного языка.

Кстати, японское фехтование еще и хорошее средство для продление жизни: людей учат экономить энергию, замелля-

ется старение их организма. Например основатель школы Иидзаса Тенсэй Иэнас прожил 102 года - мастерство позволило ему сохранить жизнь в бою, а знание техники подарило долголетие!

НТЕРЕСУЮСЬ у Игоря,

возможны пи на трениров ках травмы? Не дай Бог промахнешься, можно ведь человека и жизни лишить. - Тренировочный иайто неострый, и, как правило, серьезных ранений не бывает, - говорит он. - В основном ранишь себя - чаще всего первое время по пальцам попадаешь. Случается, что и по темечку соседа заедешь, но бывает это редко.

Сейчас Гаршин в поисках новороссийских кузнецов, способных выковать катану - спишком уж допгое депо - заказывать меч в Японии. И заказчики на мечи будут: в нашем городе растет число желающих стать самураями, а в центре национальных культур открылся кружок, где японскому воинскому искусству учат детей и подростков.

Мария АНАНЬЕВА.

** ПРИШЕЛ как-то Иван Царевич во французский ресторан. Подали ему лягушку. Ударил он ее оземь - превра тилась лягушка в красну девицу. Бил ее Иван Царевич оземь, бил - не становится опять лягушкой. Пришлось так есть.



ЕСЛИ в год Козла на выборах победил глава МВД, то кто же победит на выборах в год Обезьяны? Сидят два мужика, разговаривают

- Слушай, ты со своей женой уже много лет живешь, а все ее птичкой, рыбкой называешь. Вы так сильно друг друга любите?

- Если честно, я просто забыл, как ее зовут.

₩ЕЛ Иван Царевич по лесу. Видит - стоит избушка на курьих ножках. Говорит Иван Царевич:

- Избушка-избушка, повернись ко мне задом, к лесу передом!

д избушка ему и отвечает: - Может, тебе еще и "Голубую луну"



КОМПЬЮТЕРЩИК - это единствен человек, который может попро сить у начальника двести баксов на па мять и их получить.

НА ВСТРЕЧЕ с избирателями кандидат в депутаты в Госдуму гово рит:

- Мы, демократы, хотим, чтобы все люди были богатыми.

А куда же денутся бедные? - А бедные все умрут!!!



ИЗДАЕТСЯ С 29 МАРТА 1920 ГОДА

Главный редактор В.БУРЛАКОВ. Редактор выпуска И.КРИВОШЕИНА. Ответственный секретарь Г.НЕЛА-СОВА. Секретарь выпуска О.БРЫНЦЕВА. Учредитель: ООО "Газета "Новороссийский рабочий". Газета зарегистрирована в региональном управлении регистрации и контроля за соблюдением законодательства о средствах массовой информации и печати 18.10.1999 г. Рег. № Р 1101. Издатель - ООО "Газета "Ново-российский рабочий". Газета сверстана и отпечатана в ООО "Газета "Новороссийский рабочий". ТЕЛЕФОН ДЕЖУРНОГО РЕПОРТЕРА 25-30-80



Адрес редакции, издателя и типографии: 35390, Новороссийск, ул. Советов, 13. Тел. отдела рекламы и объявлений: 25-23-19, факс: 25-29-79, тел./факс типографии «HP» 25-23-36, стол заказов типографии 25-28-91. Е-mail: editor.gnr@nvrsk.net (реклама), secret.gnr@nvrsk.net (секретариат). Время подписания газеты в печать - 18.00. Офсетная печать. Печ. л. 2. Заказ № 5. Материалы под занаком © лубликуются на коммерческой основе. За содержание и достоверность рекламных публикаций ответственность несет рекламодатель.